



COMPAGNIE  
DECALEBU

# { RENCONTRES }

NATIONALES DE

MUSIQUE  
CORPORELLE

ET SA TRANSMISSION

4<sup>e</sup> Edition | 2018

Découvrez diverses pratiques encadrées  
par 5 intervenants professionnels,  
venus de toute la France.

SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 MARS 2018  
École Montessorri | Nogent-sur-Marne

# SOIRÉE CABARET PERCUSSIF

SAMEDI 17h > 20h30

Venez découvrir et vous laisser emporter par les artistes du week-end qui présenteront des performances musicales en percussions corporelles et participatives avec de nouveaux numéros en création ou extraits de spectacle mais aussi en impro ! À coup sûr, les artistes vous transmettront pep's, énergie et curiosité. À partager en famille, entre amis sans modération !



**ATTENTION PLACES LIMITÉES. 30 personnes par ateliers et 100 personnes pour le Cabaret Percussif.**  
**INSCRIPTION OBLIGATOIRE\***

\* ARRHES OBLIGATOIRES POUR LES ATELIERS.

Contact : Barth Russo - Cie Décaléou - Cité des associations 93 la Canebière - 13001 Marseille

# PROGRAMME ET CONTENU

SAMEDI 17.03.2018

de 8h45 à 9h30	Accueil/Inscriptions
de 9h30 à 11h00	Barth RUSSO
de 11h15 à 12h30	Emilie FORROZEIRA - Danse
Pause déjeuner	
de 13h30 à 15h30	Samuel TAUSSAT
de 16h00 à 17h30	Damien SCHMUTZ
20h30	Soirée Cabaret Percussif

# DIMANCHE 18.03.2018

de 09h45 à 11h15

Ludovic PREVEL

de 9h30 à 11h00

Damien SCHMUTZ

Pause déjeuner

de 14h30 à 17h00

La musique du cercle ou Circle

Song avec les 5 intervenants

(ouvert à tous)



Le Circle Song est un principe de chant en groupe simple et ancien selon lequel un groupe de chanteurs et de percussionnistes corporels disposés en cercle « font tourner » un motif chanté de base, inspiré d'influences africaines, latines, groove, folklore traditionnel ou jazz. Le Circle Song offre un contexte privilégié d'écoute, de partage, et d'exploration de l'improvisation vocale et percussive.

# TARIFS ET INSCRIPTION

6 ateliers ..... 60 EUROS

+ entrée au Cabaret Percussif ..... 40 EUROS  
du samedi soir Tarif réduit (chômeur, RSA) sur justificatif

1 atelier au choix ..... 10 EUROS

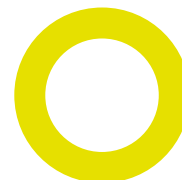
Cabaret Percussif ..... ENTRÉE LIBRE  
Participation au chapeau



Pour plus d'information

Barth : 06 29 90 74 65

[decaleouworkshop@gmail.com](mailto:decaleouworkshop@gmail.com)



# AVEC QUI ?

## BARTH RUSSO > CIE DECALEOU (13)

Un Atelier collectif et percussif sous forme de jeux interactifs.

Un prétexte qui favorise la cohésion et la dynamique de groupe !

[www.decaleou.com](http://www.decaleou.com)

## SAMUEL TAUSSAT (07)

A travers cet atelier à destination des personnes en situation d'handicap, nous aborderons les percussions corporelles. Cet atelier reste ouvert à toute personne qui souhaite pratiquer et mêler sa pratique avec un public différent. Une différence, qui c'est sûr viendra enrichir cet échange, ce partage et ces rencontres. Alors, plus aucune hésitation à avoir, inscrivez vous. [www.samueltaussat.com/handicap](http://www.samueltaussat.com/handicap)

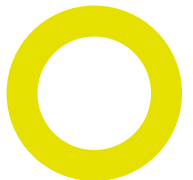
## DAMIEN SCHMUTZ (57)

1/ Konnakol, chant rythmique d'Inde du sud.

Système rythmique combinant clap de mains et onomatopées.

2/ Jeux rythmiques, issus de différentes pédagogies, remaniés par ma propre imagination.

[www.dhamien.fr](http://www.dhamien.fr)



## LUDOVIC PREVEL (75)

Un atelier accessible à tous où seront abordés quelques morceaux pour débiter (Palindrome, coordination, 3 pour 2...) qui peuvent mener très loin et avec lesquels nous jouerons quelques polyrythmies.

[www.rythmeetpercussionscorporelles.com](http://www.rythmeetpercussionscorporelles.com)

## EMILIE FORROZEIRA (13)

Comprendre son propre corps et être à l'écoute de l'autre. La danse de couple est un dialogue permanent entre deux danseurs quel que soit leur genre. Elle permet à la fois d'apprendre sur son propre corps et sur l'écoute du corps de l'autre. Je souhaite permettre aux apprenants d'accéder à cette double connaissance et au plaisir de danser avec l'autre dans l'ici et le maintenant. Le forró se danse en rythme et je propose à travers les ateliers au cavalier, sa cavalière et la musique de former un trio qui évolue en harmonie. À travers les séances, je favorise la convivialité et les valeurs de respect entre et envers les participants.

[www.forrolouco.com](http://www.forrolouco.com)

# { REJOIGNEZ-NOUS }



Ecole Montessori Internationale Trilingue  
14 Avenue Victor Hugo  
94130 Nogent-sur-Marne

A 15 min  
de NATION  
en RER